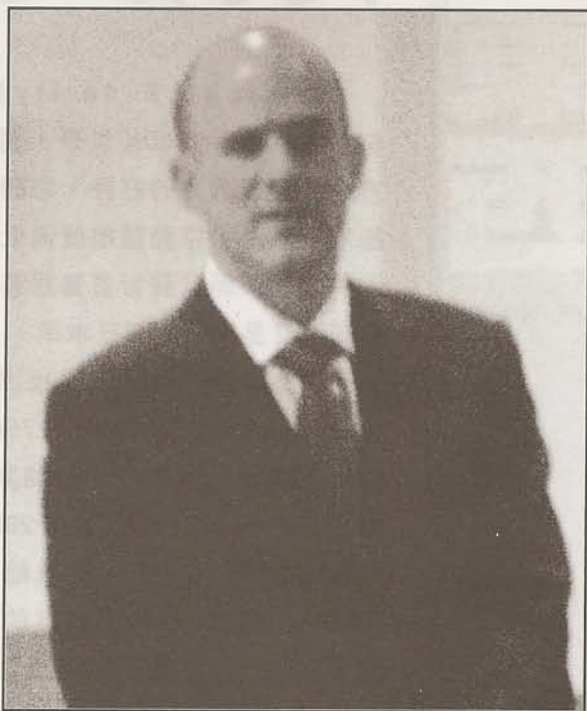


Magico Speaker Mr. Alon Wolf

美國 Magico 揚聲器，是一個近年聲名鵲起，冒升甚速的分身家級新品牌。五年前，它以一對兩路兩單元，售價高達廿多萬港元的書架喇叭 1 號，震驚業界。在打響頭炮之後，它再以一對重越千磅，全鋁合金聲箱製作，身價過百萬的座地聲箱 6 號，奠定它在 Hi End 音響界的驚人實力和前列位置。最近，它的靈魂人物，創辦人兼設計師，亞朗胡夫先生 (Mr. Alon Wolf) 訪港。在代理百搭音響安排之下，筆者與 Mr. Alon Wolf 共渡了一個愉快的下午。

人不可以貌相。長江後浪推前浪。今年筆者在美國看 CES 期間，便跟 Mr. Alon Wolf 見過一面。雖然交談甚短，但卻對這位年青人留下不少好感。今回，共聚



四個多小時，倒從他身上，獲益良多。尤其是他對揚聲器設計，透徹獨到的見解。

星期天的中環，相對地寧靜。但百搭的陳列室，卻人頭湧湧，氣氛好不熱鬧。原來，胡夫先生會在此開壇講騷。他向香港的發燒友簡要地介紹 Magico 的 6 號揚聲器的設計概念，並作數段不同音樂的示範。Magico 揚聲器，追求的是絕對準確，線性平直，不帶音染的音樂重播。所有單元，分音器和聲箱，都在自家工廠內生產或改裝。用料則不惜工本，部份外購的零件，如接線和電容電阻等，均是業內最佳質素的。在製作技術上，Magico 揚聲器更領先業界。例如採用 6061T 超合金鑄塑成型，再經數控車床開孔，切削打磨，製造出剛性無與倫比的聲箱。又以納



米技術製作中音碳纖音盆；並成功突破技術樽頸，製作能承受大動態，擠壓式的鋁帶超高音，低音的線圈亦是自行繞製。分音器的用料則包括極品級薄膜式線圈；與及業界最高規格，貴一般無氧銅十倍的純銅接線等。而且，玩結他，懂音樂的胡夫先生，對每件零件的選用和調校，都經過長時的反覆測試比較，千錘百煉而成。例如，他棄用純銀接線，而選用純銅，原因便是純銅線在他的揚聲器身上，會有更平衡協調，自然逼真的音質和音色。

對於聲箱發聲的理念，胡夫先生認為密封氣墊式聲箱，是較理想的聲箱設計。氣墊式聲箱的低頻較穩定，聲箱音染亦較少。這點，筆者絕對贊同。不過，氣墊式聲箱一般會令揚聲器的效率降低，需要後級功放更多功率推動。但胡夫設計的 Magico 6



號，卻相對地十分高效率。當天便有觀眾查問這方面的事情。胡夫先生的答案是一百瓦的功率，已可令 Magico 6 號有合理的表現。他亦試聽過，一些用家，只用廿瓦的膽機來匹配，效果亦相當不俗。

當天的示範，有結他，人聲，古典音樂的"火鳥"，電影原聲大碟"天地英雄"等不同類型的軟件。充份展示出 Magico 6 號，強大的動態，精細的分析力，通透快速的瞬變，與及單元運動時整體的協調性。滿座觀眾都聽得如醉如癡。示範之後，許多觀眾都留下來，部份人更帶來私家考牌碟，繼續試聽。筆者五點告辭之時，尚有觀眾們在發燒試音，熱度可想而知。閣下如果錯過這場示範，還可向代理安排，作個人貼身示範。這方面，百搭的服務，一向是一流的。

