

## 特稿

Charlie Ma 馬中超

# 六) MIT AVT 1S

「.....當AVT S1落實開聲時，不論開揚度、動態對比、能量感，與及彈跳力，都是眾線之冠.....」





提起喇叭線，那又怎可能沒有MIT的份兒呢？皆因自MIT創業以來，就一直在喇叭線設計上領導群雄。

1984年，Bruce Brisson以一款MI-330訊號線為MIT打響名堂之後，他很快就以相同概念創製出前所未有的粗壯的喇叭線——MH-750，而這條綽號「大水喉」（其實在美國也被稱為Music Hose）的喇叭線在音效上，亦的確能夠提供前所未有的能量感。

及後，Bruce Brisson再下一城，將MH-750一再改良，推出了Shotgun版本，亦即750-Shotgun。到了九十年代，他又發表了CVT與Terminator兩套嶄新抑噪技術，當落實在喇叭線材上時，則以兩隻密封盒子夾在線身上，而這一著不但為線才帶來了前所未有的視覺震撼，在音響上亦首次讓人體驗到外附加物對導線的影響。踏入二千年後，MIT的喇叭線又再得以昇華，推出了檔次更高和



用料更重的Oracle旗艦系列。當然，這些動輒以十萬元為單位的富豪級喇叭線，自非本特輯的目標，不過MIT在研發這些尖端喇叭線材的同時，卻又將不少技術成果轉移到其他系列去，例如這款AVT 1S就是其中例子。

AVT雖屬MIT喇叭線的入門級系列，但就同樣分享著Oracle的專利調聲技術——Parallel Multipole Network Technology。AVT S1的內裡固然流著Oracle的基因，而形態亦有著其影子，所以此線在外觀上，也是今

次特輯之中最威猛者。正所謂聲如其形，當AVT S1落實開聲時，不論開揚度、動態對比、能量感，與及彈跳力，都是眾線之冠！

□

### MIT AVT 1S喇叭線

訂價：一對8呎7,190元

代理：The Sound Chamber

電話：2810 0233