

## 試聽篇

琴俠

# LAMM LL2.1 Deluxe 真空管前級

「.....LL2.1 Deluxe兼備了原子粒和  
真空管之長而無兩者之短，為我近  
年來所聽過的前級，不論價位，表  
現最佳的前級之一.....」



## 試聽篇



還記得舊年的十二月，曾經在LAMM的代理商The Sound Chamber試聽了LL2 Deluxe前級，大半年後，我又再一次親身感受到它的功架！不過與前一次有所不同，第一次聽的是LL2，而今試聽的則是最新改良版LL2.1 Deluxe。

### LL2.1 Deluxe 前級

LL2.1既為LL2的後繼機，理所當然，它在線路設計、軍用級零件、功能和表現，全皆大幅度超越前機。LL2.1設有遙控電源開

關、15 dB增益衰減調節功能、部份改用了更新、更高檔的零件……等等。LL2.1採用A類輸出，各級段皆為單端，而繼續採用全人手製作，而美國兩大音響天書《The Absolute Sound》和《Stereophile》均給予它極高評價。

### LL2.1 Deluxe 聽後感

九月間，得悉LL2.1 Deluxe抵港，稍有空檔時，就立刻至電代理商，約時間試聽，一是禮貌上的必要，二是給人家一個準備。九

## 試聽篇

月廿三日星期三下午四時許，我和本刊的兩位編輯，Charlie Ma 和李智偉齊齊抵達了 The Sound Chamber 試音室，而今次試聽的整套器材組合如下：

訊 源：MOON Andromeda RS CD 機  
後 級：LAMM ML1.1 單聲道真空管後級 x 2  
揚聲器：MAGICO M5 座地揚聲器  
接 線：FM ACOUSTICS

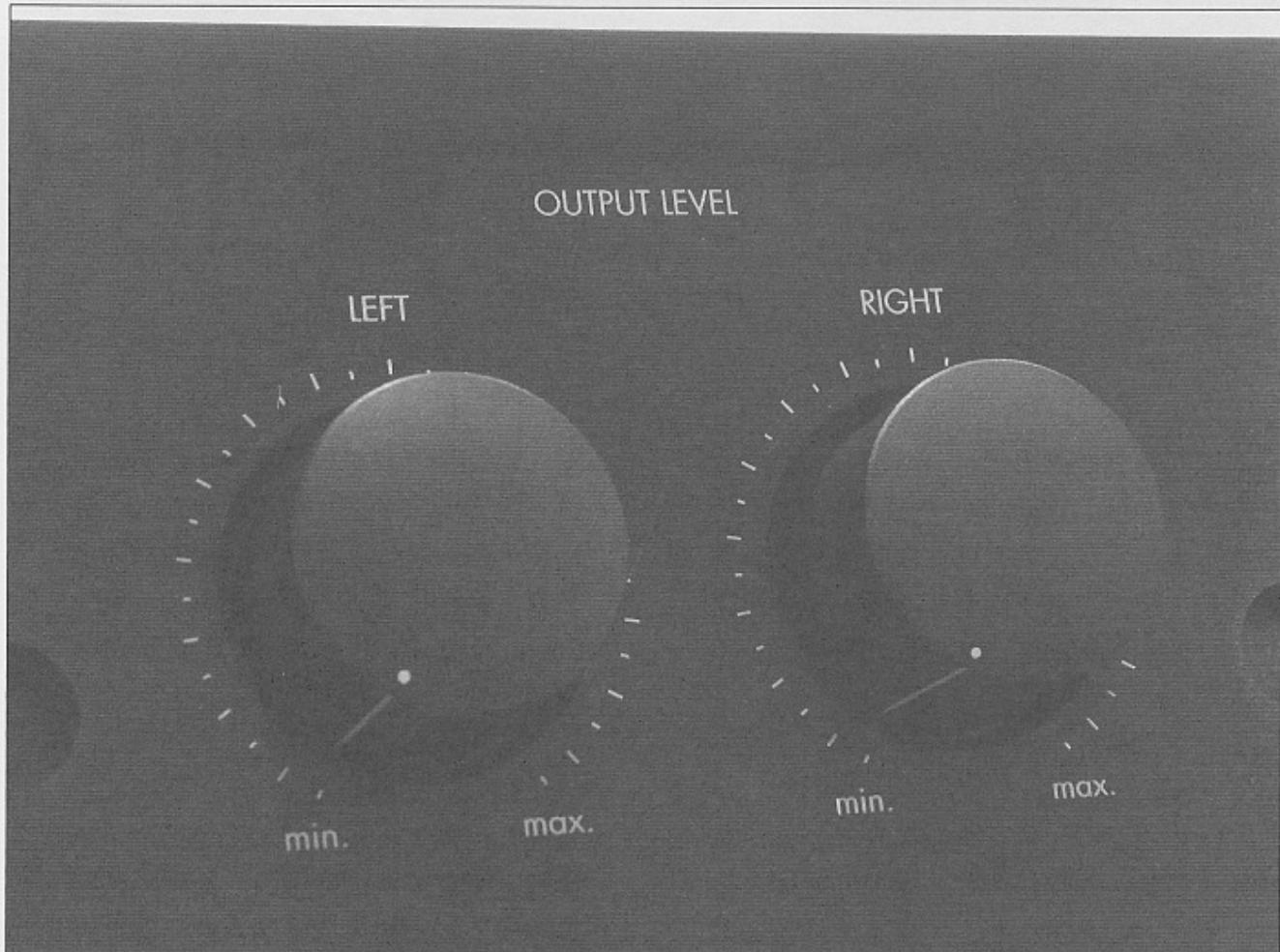
我選了三張 CD 作為今次試聽的軟件：

一) Dire Straits ~ On the Night

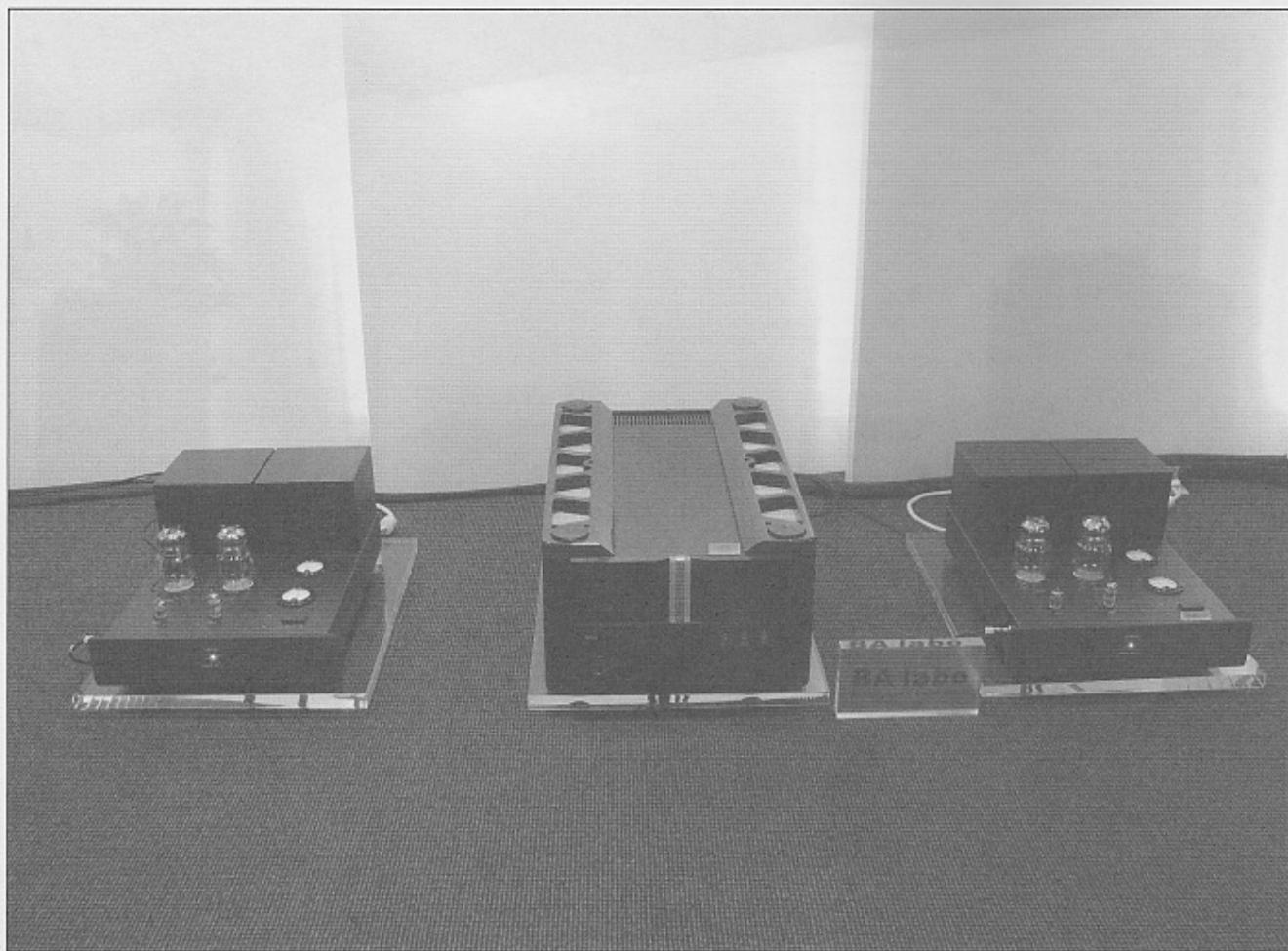
- 二) Diana Krall ~ Live in Paris  
三) TUTTI ! Orchestral Sampler

### Dire Straits ~ On the Night

在於這個已成歷史，也不復再的演唱會即將開始前的一刻，從四方八面漂蕩而來的掌聲，我即時感受到有如來自遼闊的天際，熱刺刺的空氣感，喧嘩嘈閉的喝采聲、呼叫聲，頓即令我血脈沸騰，心跳加速，像在場的千萬觀眾一模樣，熱烈地期望樂隊的登場。千呼萬喚之下，Dire Straits 終於步入舞台，音樂徐徐奏起來了，主音結他手、歌手



## 試聽篇



Mark Knopfler 懷中的電結他的音符如連珠炮發，歌唱聲中真情盡吐，感染力隨即不減分毫地擴散四方。當然，其它樂手也接下來，於是乎，和絃結他、低音結他、鼓擊，構成了一幅幅員廣大，了無邊際的巨畫，令人嘖嘖稱奇，嘆為觀止。Dire Straits音樂風格一向是比較欺文、悠揚的，在 LL2.1 Deluxe 的重播之下，真個是悠悠揚揚，萬分感人，入心入骨，令人神往，心曠神怡。

### Diana Krall ~ Live in Paris

這片CD的音色、像真度、分析力、感染

力是眾所皆知的，而Diana磁力萬分、柔情似水、藕斷絲連、滲透心靈的歌聲，既厚且暖的爵士結他絃聲，深沉無底的牛筋低音，節拍分明的爵士鼓擊，LL2.1 Deluxe 均毫不遺漏，原音重現地送上，做足一百分。真是太羅曼蒂克了！

### TUTTI ! Orchestral Sampler

這是發燒友、試音室不可或缺的靚聲CD，在LL2.1 Deluxe推波助瀾的演繹下，氣勢更如風起雲湧，一如近日上影的韓國片《海雲台》中滔天巨浪，橫掃千軍之勢，好不嚇

## 試聽篇



人，我亦是汗流浹背，半響也沒有安靜下來！興倖的是，瞬間已轉了曲目，一曲悠揚無比，溫文雅緻的音樂，如秋風送爽，撲面而來，我纔可以抖一抖氣，回復氣定神閒之態……。

### 結語

高超的分析力、氣勢不凡、爆炸性、寧靜度，還有那緊湊湊的低音，從來都是原子粒前級的強項，專利表現，而潤厚音色，令人共鳴、動容、深入肺腑的感染力，則為空管前級的優勢，但在那個多小時的試聽，我深深地感受到LL2.1 Deluxe兼備了原子粒和真

空管之長而無兩者之短，為我近年來所聽過的前級，不論價位，表現最佳的前級之一！

□

來不對由千樂古英，然誰  
志辭，華燈一曲詩音酒，此道  
與人今，全豆炮影舞丁，  
向一語無聲意，此曲口之，  
難言中，千萬人之，

琴

俠

LAMM LL2.1 Deluxe 真空管前級

訂價：72,000 元

代理：The Sound Chamber

電話：2810 0233