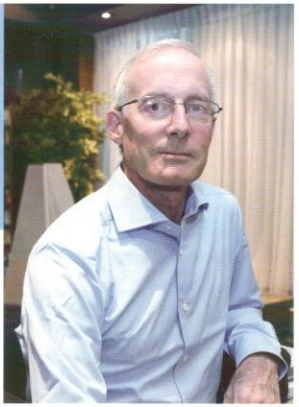
文/图：编辑部

访Spectral总裁 Richard Fryer先生



Spectral一直被赋予为“高速度”的音响器材产品，这是什么意思呢？如果你听音响有足够的“阅历”，你会发现该款产品在声音表现上，能制造出响应快速，尾音干净，更能给人迅雷不及掩耳之势，这种声音表现目前在很多音响器材上是难有体验的。下面笔者藉此机会访问来自美国的Spectral音响品牌负责人Richard Fryer先生，其实他就是Spectral的老板。

问：为什么要设计RS系列放大器、这系列产品主要供应哪些对象使用？

答：该款系列研究和新测试分析系统都是由Keith Johnson先生负责，对晶体管非线性问题存在的鉴定，这些都是以前设计一直忽视的，而RS系列则是要达到减少和消除这些非线性为目的而设计的新顶级系列，以满足目前市面上用家严苛的要求的经销商和高端客户群体。包括之前的DMA-400 RS和DMA-300 RS放大器，其设计主要构建最为先进的Spectral系列以及有高要求的客户群体使用。由于它们具备极高速讯号的操作和低阻抗的设计，这些放大器与其他品牌产品可能会有不兼容的表现，为此针对这种情况建议只构建全Spectral产品的系统。

问：RS系列放大器有什么特别？DMA-300 RS有用到DMA-400 RS的设计和元件吗？

答：RS系列的工程重点没有过分严格的要求，如零件方面所使用最高端的，这些零件的选料在很多器材上都有所使用。目前市面上最高效率的设计仍然是晶体管放大器，电讯号的传输都是极快的，功率也很高。Spectral使用的同样是这些技术和元件，但需要突破的是速度，为此Spectral追求的是超高速。对此，Spectral所使用的手法是完全不同的，有着新的灵感和技术，在开发微波放大器中使用射频测试和测量技术作为依据。这些超高速仪器的设计技术，在功率放大器中实现最快的讯号响应和极低的时基误差。

尽管两者在布局和线路技术上有共享，但非桥接的DMA-300 RS在运行电压比DMA-400 RS的要高，因此很多重要的元件都被用于DMA-300 RS中。

问：搭配什么扬声器更为合适？使用了哪些MIT线材？

答：在测试时都使用了众多扬声器示范，包括Wilson、Magico、Avalon等。大家都知道Spectral与MIT有着很多联系，DMA-300 RS当中使用了Spectral UL350/UL60接口和MIT MIT Oracle Matrix 120/HD、Oracle SHD和 MA-X HD导线。影音 SUPER AV