



# 不可多得的经典

## 评 LAMM

### LL2.1 Deluxe胆前级

文 / Wilson

- 中国(包括港、澳地区)总代理: 百搭高级音响有限公司
- 查询电话: 13068493786
- 定价: HKD 72,000



1993年在美国创立的LAMM Audio Laboratory（后来改名为LAMM Industries Inc.），近十多年来快速发展。老板兼设计师Vladimir凭着独具匠心的设计创意，以及电子研究领域精深的技术专长，将LAMM引领成为音响圈享有盛名的高端发烧音响品牌。LAMM走的路线是经典路线，就是产品不在数量多与少，但求样样精品之作。

目前LAMM厂方推出的功放型号共有十款，包括有单体式胆前级LL2、LL2.1，分体电源式胆石混合L2 Reference，LL1 Signature旗舰签名版前级，后级则有四件式的旗舰LAMM ML3 Signature，两款单声道胆后级ML1.1（2只6C33C-B/6C33C推挽输出90w）和ML2.1（以6C33C单端输出18w），以及两款胆石混血设计后级M1.1/M2.2，另外还有一款真空管唱头放大器LP2，使用西电417A/5842电子管以单端纯甲类高电流设计。一直以来，LAMM在中国的曝光都很低调，因为价格上相当“高端”，所以也没必要铺天盖地的做人群宣传，像是四件式的旗舰LAMM ML3 Signature后级，定价就过百万人民币。所谓酒香不怕巷子深，自有识宝之实力人士对之青睐有加。

LAMM LL2.1胆前级其实是胆前级LL2后继版本，该版本分为Regular标准版本及Deluxe豪华版本，相对高级的Deluxe版本在电源部分要更强大，其电源系统比Regular版本强大两倍。而LL2.1胆前级对比LL2，在外观上基本一样，所不同的是LL2前面板的二颗左右声道的调节音量旋钮，由原来的条型改成了圆形，操作起来更顺手方便。

LAMM LL2.1 Deluxe机内采用了立体三维式的独立金属隔板设计，令需要仔细屏蔽的走线和元件之间的干扰减少到最低。对比LL2，LAMM



背部提供完善的连接端子

LL2.1 Deluxe增加了一些新的部件，如远程遥控开/关等。机内所有的主要组件都经过仔细挑选、测试配对，每个模块与组装完成的电路板都要经过检测，还要经过8至10小时的烧机测试，接着再重新进行测试检验，以确保所有组件与模块工作稳定。看看LAMM LL2.1选用的优质元件，绝对的豪华阵容，包括军用级低噪信DALE 金属膜电阻；NOBLE 电位器；ELECTROCUBE 及 ROEDERSTEIN 薄膜电容器；CORNELL DUBILIER 电解质电容器等，懂行的朋友看到这些一定惊叹，这不都是些最贵的元件吗？没错！LAMM就是要不计成本，打造你在别的器材无法体验到的美妙音效。

LAMM LL2.1 Deluxe采单端纯甲类放大设计，全波真空管整流。通常大多数的电子电路及装置，都是需要

直流电源的供应。不过一般电力公司在输送到用户端的能源都是交流电，要如何将交流电转换成直流电供应电子设备使用？这就需要电源电路。市电AC 220V的高电压，不见得能适合所有电子设备，大部分都是要先透过变压器降压或升压，针对电路需要得到适当的供应电压。经过变压器的转换，其实还是交流电源的形式，还是需要经过“整流”及“滤波”两个步骤，才能得到直流电源。整流电路又分有多种技巧，而在真空管整流电路中，目前常见的多半是6X4、6X5、5Y3、5U4、5R4一类的整流管，LAMM LL2.1以6X4作全波真空管整流，全波整流的输出是交流输入电压的0.9倍，效率高，直流电压平稳，能充分利用变压器的功率，并消除变压器工作发出的嗡嗡声。

在音响系统中，前级在音响体系



百搭音响香港试音室

中负有“把关”的任务，对整套音响体系的音色、音乐感、高低频延伸和动态等每一个重要环节都有决定性影响，有时机内一颗零件或一小截接线都对整体声音表现产生“牵一发动全身”的效应，所以前级设计考尽任何音响设计大师的功力。

聆听搭配，以Sim Audiao的播放机为音源，**LAMM LL2.1 Deluxe**胆前级配自家的胆后级，扬声器用的是Magico（魔域）M5落地箱。以**LAMM LL2.1 Deluxe**来重播的声音表现，真可说是一大享受。聆听时，韵味、堂音、细节、层次、活生感、温润感样样不缺，同时声底也非常干净、开放。以音质音色而言，**LAMM LL2.1 Deluxe**表现的高音部分延伸得十分美妙，圆滑、悠扬、明确，且带点炫人的光泽(不是明亮)，泛音非常丰富，展现出柔软明亮与光泽揉合的特质，所有的声音都仿如一层流动的亮彩与甜味。而中频则表现得非常通透、精致、稍带温暖的色泽。**LAMM LL2.1 Deluxe**的平衡性，是立基在稳固、清晰、而且能够与其它频率环环相扣、水乳交融的低频基础之上。以

**LAMM**前后级推动的Magico（魔域）M5，在约50平方米的空间中，发出饱满令人过瘾的低频，令人惊叹的是所展现出的无比低频解析力与质感，就连质地、纹理、形体各方面，也都非常出色，不需要用上大功率强行挤压，自然流畅的低频，就可以流泄而出，并与中高频段产生良好的结合，不脱节、不怠慢。

聆听Oscar Peterson Trio的《You Look Good To Me》里面的钢琴与打击乐器，都有着丰富的泛音，钢琴从高音域滑到低音域都保持着强烈的质感与优美的音色，并且能够把低音键的颗粒表现出既有弹性又有凝聚实体的模样，而且低音键琴音向下延伸的感觉很自然。另外也把琴音中该有的丰富泛音与空间细节杂音都显现出来，让钢琴的演奏充满情感，就是音乐性的最佳写照。再听其它的曲子时，更可以感觉到**LAMM LL2.1 Deluxe**的平衡与自然的特色，高中低各频段的音色与质感是很统一而流畅的，如行云流水一般的衔接，完全不着痕迹，听不出一丝的不悦与不顺，整个音乐是柔华而顺畅的。



面板音量调节旋扭形状由条形改款为圆形



此外，**LAMM LL2.1 Deluxe**还有项令人拍手叫好的表现就是对微弱声音的“完整再生”，一般器材与它相比，会觉得微弱的声音被压缩了，或者被扭曲了。而**LAMM LL2.1**却能够把非常微弱的声音能量完整的再生出来而且是很清楚的再生。这种特质在堂音上，在小提琴的弓弦摩擦上，在钢琴键弹下去之后所泛起的丰富声音上显得特别的清楚。

在过去的音响发展历程可以见证，历来靓声的真空管后级为数不少，但经得起时间考验的经典真空管前级就寥寥可数，而**LAMM LL2.1 Deluxe**胆前级应对播放小作品精致动人，大场面则大气、从容，能文能武，绝对位列真空管前级经典之中！

编辑点评

## 技术参数

- 频率响应：20Hz~20kHz；
- 输入阻抗：50Kohms；
- 输出阻抗：250 Kohms；
- 尺寸（英寸）：4.5×19×13.875；
- 重量：9.1kg